

新竹市文化局

# 藝文活動

Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City

2026

# 1



# 時序之華

新竹玻璃藝術家聯展

2025 即日起

FRI

SUN

① 新竹市玻璃工藝博物館  
GLASS MUSEUM OF HSINCHU CITY

2026 3.01

《時序之華》以玻璃光影串聯冬末與春初，展現歲末祈願與春日新生。分為「序元」與「序春」兩展室，以深沉與明亮氛圍對照時間循環，透過透明與折射，引領觀眾感受生活的轉化與美感。





第一展室《序元》



第二展室《序春》

## 時序之華展品



李蓮春—四季明春



黃順樂—時序之華



林邑龍—花開映春



林瑤農—金玉滿堂



李國陽—萬馬奔騰



# 竹城文化

Hsinchu Cul

新竹市辦理第一屆百大文



## 竹城 HUB

新竹市玻璃工藝博物館  
新竹市影像博物館  
新竹市美術館



## 文化基地

見域工作室  
或者新州屋  
絕版影像館  
東門市場



實驗室

ture Lab

2025

化基地整合串聯推廣計畫



行動特展

文化體驗

● 2026

即日起 — 1.18

活動詳情請參閱新竹市文化局臉書

策 展 人 |

陳宣誠

執 行 團 隊 |

共感地景創作

藝 術 家 |

中原大學建築系、王文心、王郁嬭、尹邦倫、林昶戎  
蔡宛璇、蘇弘、Nigel Brown、Yannick Dauby

新竹市美術館 |

新竹市中央路116號



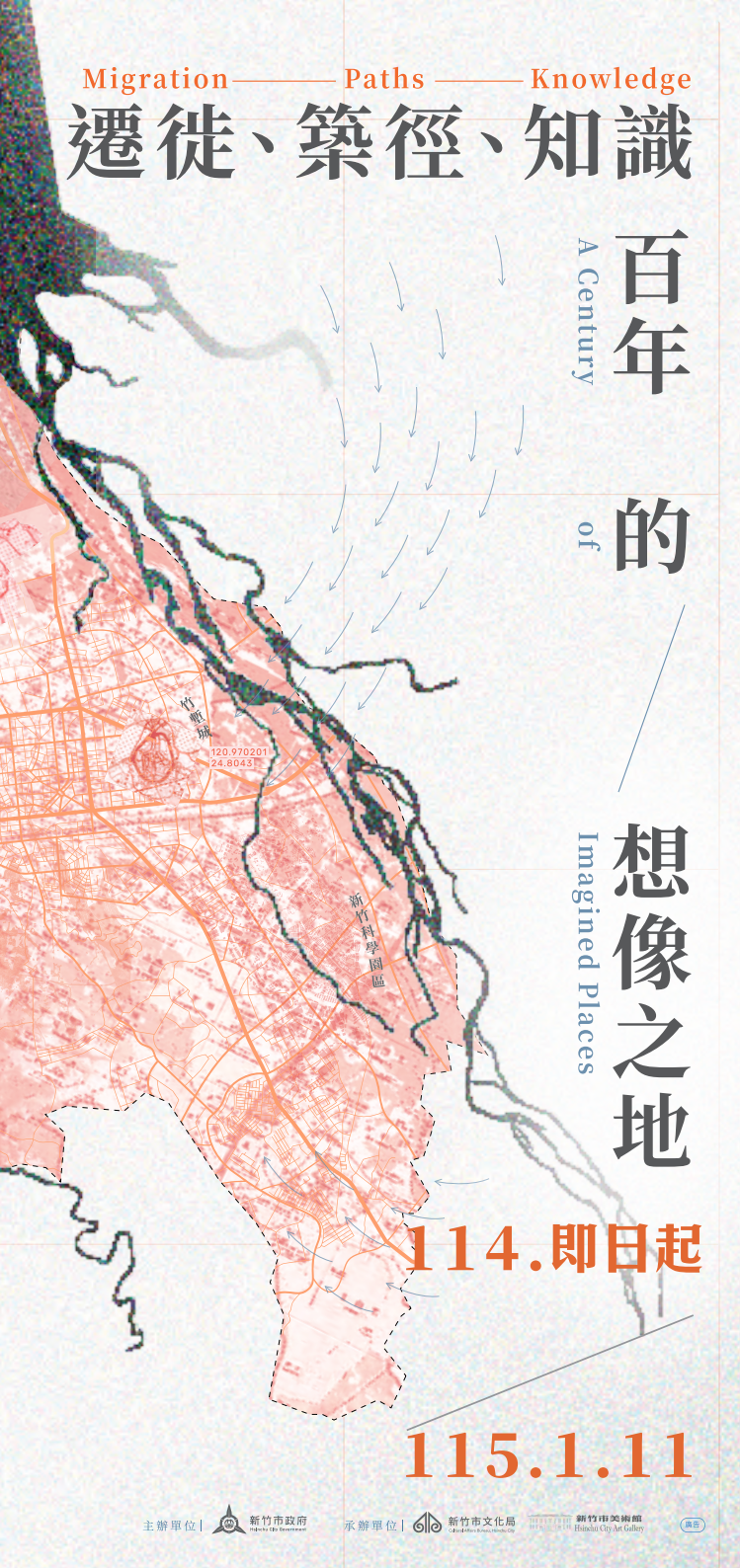
Migration — Paths — Knowledge

# 遷徙、築徑、知識

A Century  
百年

of  
的

Imagined Places  
想像之地



竹塹城

120.970201  
24.8043

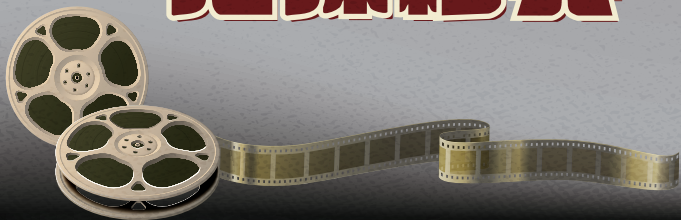
新竹科學園區

114.即日起

115.1.11

香 2026 港  
經 典 影 展

# 回望港影 璀璨經典



1.02 ▶ 3.01

新竹市影像博物館



索票資訊



片單資訊

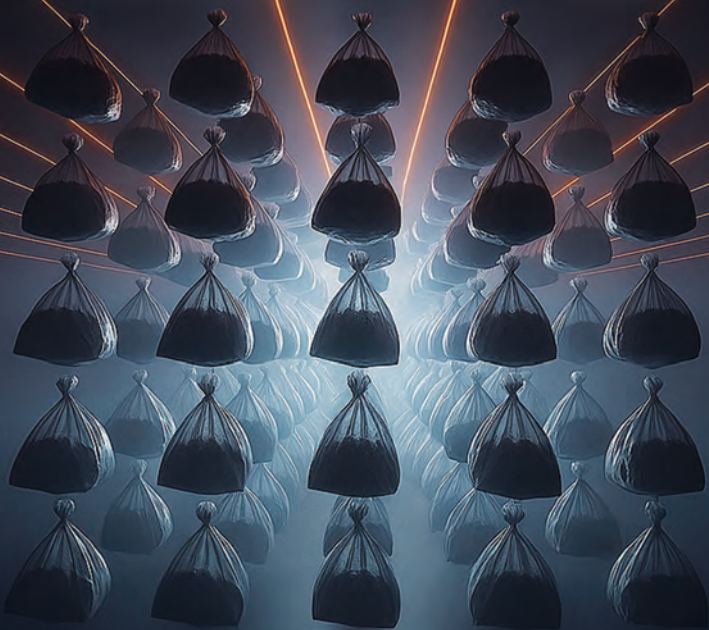
免費觀影

線上 KKTIX索票系統

實體 開演前十分鐘自由入場

EAT  
SWEEP  
RAVE  
REPEAT

吃  
掃  
狂  
重



Daniel Staincliffe

即日起 - 2026.1.18



新竹 241 藝術空間

HSINCHU 241 ART GALLERY

即日起

好

字

THE

AGE

2026

1/18

OF

為

SELF

WRITTEN

的

FATES

代

策展人  
Curator

張乃予  
Chang Nai-Yu



新竹241藝術空間  
HSINCHU 241 ART GALLERY  
新竹市中央路241號6樓

主辦單位



新竹市政府  
Hsinchu City Government

承辦單位



新竹市文化局  
Hsinchu City Cultural Bureau

協辦單位



啓明出版

策劃執行



木子立方有限公司  
MU ZI LI FANG CO., LTD.

# 記憶盤中的 甜蜜滋味



美好的回憶、舌尖上的感動，可否穿越世代串連起家人們的情感連結？下竹町書坊探訪社區居民，分享對甜點的感動與記憶，並彙整代表性甜點與相關回憶，邀請藝術創作者，描繪那美好時光的記憶與甜點風貌！

## | 展覽時間 |

2026  
即日起 ●●● 03.01 SUN

| 展覽地點 | 下竹町書坊 - 南大路警察宿舍

| 開館時間 | 週二至週日 10:00-18:00

週一休館 • 春節休館 2026.2.14-2.20

| 主辦單位 |



下竹町書坊  
xia zhu ting art & books



時藝  
MEDIASPHERE COMMUNICATIONS

| 指導單位 |



新竹市文化局  
Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City



An abstract painting featuring a central waterfall cascading down a rocky ledge. The background is composed of bold, expressive brushstrokes in shades of blue, green, and brown, suggesting a natural landscape. The overall style is gestural and textured.

第四十六次主題展——簡約的形式與豐富的内容

簡約與豐富

李澤藩作品

2025

即日起

/

2026

03.08

每週六、日  
10:00-18:00

開館時間免費入場

李澤藩美術館  
Lee Tze-Fan Memorial Art Gallery  
新竹市林森路57號3樓

李澤藩美術館



### 光與火的對話— 林瑤農玻璃工藝個展

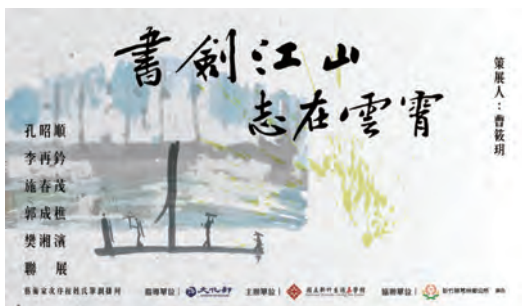
115.01.07<sup>㊦</sup> — 115.01.25<sup>㊦</sup>

展出地點 | 文化藝廊

藝術家 | 林瑤農

林瑤農，自少年時期便投入玻璃工藝領域，近半世紀的創作生涯以「坩堝窯爐玻璃漿徒手熱塑」聞名。作為新竹市無形文化資產保存者，他傳承的是最原始、最貼近火與工藝本質的技法——以熾熱玻璃在手中拉、擰、擠、推，直接塑形，作品保留了火候、力量與時間在材料上留下的痕跡。

本次個展以「光與火的對話」為題，呈現林瑤農跨越年代的創作軌跡，包括器皿、雕塑、意象造型等系列。作品在透明與色彩的層次之間，展現玻璃獨有的流動性；而細緻的拉痕、壓痕與氣泡，更紀錄著瞬間成形的工藝語彙。展覽不僅展示藝術家的技法深度，更回應他與火相伴一生、以雙手與玻璃對話的創作哲學。



115.01.01<sup>◎</sup> — 115.03.01<sup>◎</sup> 09:00-17:00 (週一休館)

書劍江山 志在雲霄—

孔昭順·李再鈞·施春茂·郭成樵·樊湘濱聯展

地點 | 國立新竹生活美學館 美學堂、藝海閣

/// 聯展開幕式 /// 115.01.03<sup>◎</sup> 14:30-17:00

地點 | 國立新竹生活美學館 美學堂



環美特展~再生藝術篇

「白鷺鷥-環境與藝術的交響曲」

115.01.01<sup>◎</sup> — 115.03.01<sup>◎</sup>  
09:00-17:00 (週一休館)

地點 | 國立新竹生活美學館 園區

展覽推廣活動



「吉祥金穗馬迎新春」—  
環保DIY體驗活動(1)

115.01.10<sup>◎</sup> 14:00-16:30

地點 | 國立新竹生活美學館 松曦坊

報名方式 | 親子各15組;採預約報名費100元



「圓滿喜樂鴨報好年」—  
環保DIY體驗活動(2)

115.01.24<sup>◎</sup> 14:00-16:30

地點 | 國立新竹生活美學館 松曦坊

報名方式 | 親子各15組;採預約報名費150元



2026 新春揮毫

115.01.31<sup>◎</sup> \_ 13:30-16:30

地點 | 國立新竹生活美學館 廣場、中庭、廊道

全球66種語言暢銷逾1.5億冊經典改編  
紐約外百老匯原裝授權呈現



Rockefeller

# 好餓的毛毛蟲秀

THE VERY HUNGRY CATERPILLOR SHOW

10 LITTLE RUBBER DUCKS    BROWN BEAR, BROWN BEAR    THE VERY BUSY SPIDER

12.19-12.21

臺北 表演藝術中心 球劇場

1.10 人氣加開

新竹 文化局 演藝廳

主辦單位 壹捌壹城文化傳媒有限公司、瑞心娛樂製作有限公司 臺北場協辦單位 臺北表演藝術中心 臺北場聯合出品 麗音娛樂  
演出製作 Sonicsues 羅漢 竹淇 謝美 大基 可可 總製作 蔡明 黃宇文化有限公司 贊助單位 財新新聞中心 財新新聞

## 《好餓的毛毛蟲秀》

115.01.10 (六) 10:30、14:30

地點 | 新竹市文化局演藝廳一音樂廳

入場方式 | 購票入場UDN售票網450/700/900/1,200/1,500元

售票優惠 | 三人小家庭套票(單筆購買三張最高或次高票價)92折;四人闔家歡套票(單筆購買三張最高或次高票價)9折;團體優惠(單筆購買同場次票券40張(含)以上)85折,請洽angela3030302002@gmail.com。更多優惠請洽售票網。

售票連結 | [https://tickets.udnfunlife.com/application/UTK02/UT-K0201\\_.aspx?PRODUCT\\_ID=P11X1H3F](https://tickets.udnfunlife.com/application/UTK02/UT-K0201_.aspx?PRODUCT_ID=P11X1H3F)

節目洽詢 | 史潔 angela3030302002@gmail.com

演出長度 | 約45分鐘。

節目介紹 | 改編自繪本大師艾瑞克·卡爾(Eric Carle)風靡世界的童書。在同名繪本52週年之際,《好餓的毛毛蟲秀》帶你一次穿越在四個五彩繽紛的故事中,四本經典繪本,為觀眾帶來一場視覺與情感的盛宴。這個全新版本特別加入了深受喜愛的《棕色的熊,棕色的熊,你在看什麼?》、《十隻橡皮小鴨》、《好忙的蜘蛛》,當然還有《好餓的毛毛蟲》。



## 卡通大冒險—親子音樂會

115.01.11 ① \_ 14:30

**地點** | 新竹市文化局演藝廳—音樂廳

**入場方式** | 購票入場OPENTIX兩廳院售票系統300/400/600/800/1000/1200

**售票優惠** | 學生票、兩廳院之友9折；新竹市市民卡、新竹(縣)市演藝廳會員8折。

**售票連結** | <https://reurl.cc/EbzD6n>

**節目洽詢** | 金喇叭銅管樂團 03-458-5949、余先生 0928-889-831

**演出長度** | 約120分鐘。

**節目介紹** | 與其說是一場音樂會，更是一場機會難得的銅管重奏音樂推廣和親子同樂活動！過去，您只能被動式的坐著欣賞樂團演出；現在，每位觀眾都可以親自參與其中完成這場「親子」音樂會！

本次準備25首從阿公阿媽到小孫子都熟悉的卡通組曲，透過主持人與觀眾各種問答與指定動作，讓觀眾參與選出指定號碼的樂曲來完成這場賓果音樂會，讓銅管樂不再遙不可及！歡迎您一起參與這場樂趣十足的親子同樂會！

表演團隊／金喇叭銅管樂團

- 成立於2012年6月。設立至今秉持創新改變的理念，期望突破以往大眾對銅管音樂過於形式化、沈重、吵雜的刻板印象。藉由將流行樂曲重新改編成銅管5重奏之形式，並融入許多臺灣在地元素（包含國語、閩南、客家等多元文化），希望帶給觀眾不同且獨特的音樂饗宴。
- 金喇叭走過10年的歲月，創造出許多不同的演出形式，以輕鬆活潑的氛圍，搭配特製的節目效果，並結合傳統民謠、流行音樂、電視、電影配樂及世界名曲，讓音樂不只是「聽」，而是能夠樂在其中，享受當下的快樂。



## 新竹市兒童街舞藝文季

115.01.24 六 — 14:30

**地點** | 新竹市文化局演藝廳—音樂廳

**入場方式** | 購票入場50元，購票請私訊 MIKI 兒童街舞工作室粉專：

<https://www.facebook.com/MIKI.DanceStudio/>

**節目洽詢** | MIKI 兒童街舞工作室 03-526-6123、葉小姐 0988-604-505

**節目介紹** | MIKI 兒童街舞工作室創立於2017年，經過8年努力，締造許多輝煌的成績，如今已在新竹街舞圈造成極大的影響力：曾在2020年拍攝了全台首創，累積觀看次數破200多萬的第一屆國小聯合影片，也曾受邀參與藝人—謝金燕2020年紅白演唱會的伴舞，並多次出國參與adidas愛迪達的時裝大秀，更於2021年與大馬創作才子—張與辰和熊寶一起表演了新北歡樂耶誕城開場。

2023年首次將街舞帶入新竹文化局演藝廳；2024年將演出節目打造的更加精緻，且硬體更加升級；2025年聯合新竹縣市23所國小街舞社團以及經過層層徵選、培訓的全明星「All Star」小小舞者們演出。2026年，將再創高峰！



## 以節奏為名

115.01.31 (六) — 14:30

**地點** | 新竹市文化局演藝廳—國際會議室

**入場方式** | 購票入場OPENTIX兩廳院文化生活500/600/800/2000元

**售票優惠** | 早鳥票(即日起至2026/1/20 23:59前)600 元;早鳥團體票10 張以上1張500元;持新竹市市民卡、新竹(縣)市演藝廳會員,一律給予早票價1 張600 元,團體10 張以上1 張500元。

**售票連結** | <https://www.opentix.life/event/1990731280526430209>

**節目洽詢** | 雷克斯踢踏舞團 呂小姐 0922-760-768

**演出長度** | 約60分鐘。

### 節目介紹 | 美式踢踏舞X台灣月琴X西方電子樂

《以節奏為名》是以「節奏共鳴」為主軸,融合踢踏舞、月琴、中東鼓、合成器等多樣節奏樂器,展現跨文化、跨樂器的節奏對話與即興能量。節奏在此不只是聲音的堆疊,更是一場關於呼吸、心跳與身體的共鳴,觀眾能在節奏之間感受文化交流的脈動。

美式踢踏舞開放自由,在節奏與肢體上沒有制式的律動及表現形式,雙足在地板上發出輕重緩急的聲響,組成不同的節奏型態,搭上現今科技的合成器、效果器,將聲響音效透過這些裝置表現出來,一場穿梭古今的表演型態,科技的聲響與地板溫暖的聲音碰撞,進而產生別於以往美式踢踏作品的有趣互動。

表演團隊/「雷克斯踢踏舞團」成立初衷源自於對表演藝術的熱愛與創新追求。團隊由經驗豐富的藝術工作者組成,結合多種藝術形式,創造全新的視覺與聽覺體驗。美式踢踏舞作為創作主軸,不僅展現獨特節奏與動感,更為我們提供了與其他舞蹈風格進行創意碰撞的平台。

演出者/彭丞佑、王力、王天佑、伍于安



## 新竹市文化局演藝廳 會員兌換禮品活動

即日起  
— 115.01.31 ⑥ 截止

時間 | 即日起至115年1月31日止

參與方式 | 凡「新竹市文化局演藝廳會員」加入「風城演藝官方LINE」  
<https://lin.ee/8wwC4Vi>，拍照上傳114年在「新竹市文化局演藝廳」演出之有價票根，即可累積點數、兌換帆布袋、行動電源等精美會員禮品！

### 注意事項 |

- 票根照片須包含：場次、購票金額、票根號碼，積點以票面價額每300元為1點，不足300元以1點計。
- 已兌換票根、逾期票根、貴賓券、10元券恕不適用本活動。
- 領取禮品須於線上完成預約；索取時間並以演藝廳開館時間為原則(週二至週日9:00-12:00、13:00-17:00，晚上時段僅限演出日18:30-21:30開放)。



## 既視·界—— 臺澳當代藝術創作

即日起  
— 115.03.15 ⑧  
週二至週日09:00~17:00

地點 | 宜蘭美術館101、201、202展覽室(宜蘭市中山路三段1號)

票價 | 全票50元、優待票30元

洽詢電話 | 林翰君 03-936-9116 #207

📍 宜蘭

活動簡介 | 「既視·界」象徵跨越文化邊界時的熟悉感與共鳴。展覽聚焦於臺灣與澳洲的當代藝術，透過繪畫、裝置、雕塑、影像及跨媒介創作，共同展現兩地在自然環境、歷史文化、政治與藝術思維上的對話。在策展核心「中西共鳴」之下，本展試圖超越地理或文化的單向理解，不以二元方式看待「東方」與「西方」，而是透過藝術家所提出的問題、語彙與感知方式，構築一個多重維度共存的場域。宜蘭美術館願本展成為一扇由宜蘭向世界敞開的窗，邀請觀者在熟悉與陌生之間漫步，在文化的交錯中探尋自身的定位，也在藝術的回聲裡，看見跨越邊界的共感力量。



## 基隆青春LA-JI-O

115.01.17 ⑥\_19:30

115.01.18 ⑥\_14:30

115.01.31 ⑥\_14:30

115.02.01 ⑥\_14:30

地點 | 基隆表演藝術中心演藝廳

票價 | 年代售票系統 200/400/600/800元 (基隆市民7折)

電話 | 02-2422-4170 #409

📍基隆

活動簡介 | 「收音機 (La-Ji-O)」,是曾經許多人日常生活收聽音樂的管道。而九〇年代作為台灣流行音樂的黃金年代,所創造的共鳴橫跨了六〇至八〇年代出生民眾的青春時光,多首經典歌曲,皆是存儲在大家的音樂喜愛清單裡面百聽不厭。

本次「基隆青春La-Ji-O」在基隆的冬天,邀請民眾與認識或不認識的人們齊聚一堂,沉浸於熟悉的音頻、共鳴的曲目之下,由施孝榮、南方二重唱、陳孟賢、杜忻恬、李子森等實力歌手帶來經典曲目,一起回到九〇年代時,年少的自己,哼著琅琅上口的歌,感受內心的悸動與溫暖!



## 「說石話—石頭的身世與故事」特展

即日起

— 115.09.20 ⑥

地點 | 新北市立黃金博物館—大地館3樓特展室

費用 | 門票80元

網站 | <https://www.gep.ntpc.gov.tw/xceventsnews/cont?xsm-sid=0G266496700270752519&sid=0P275406705160831604>

電話 | 黃先生 02-2496-2800 #2891

📍新北

活動簡介 | 新北市立黃金博物館推出「說石話—石頭的身世與故事」特展,帶領民眾深刻感受生活中不起眼的小石塊,也隱藏著值得探索的故事。展覽從科學史角度出發,探討不同時期人們看待石頭的方式,思索「石頭是什麼」這個核心問題。現場展出逾120件珍貴礦石,涵蓋日本中央大地溝博物館、石見銀山世界遺產中心,以及國內多家博物館與收藏家典藏。開展當日下午,也邀請臺日兩地博物館館員進行特展主題沙龍。展覽規劃「從一顆石頭談起」、「來自星星的你」、「石之美者—玉」、「石頭的生與死」、「推動時代的石頭」等單元,歡迎各界前往觀展。



## 2025臺北美術獎

即日起

— 115.04.26 ①

地點 | 臺北市立美術館

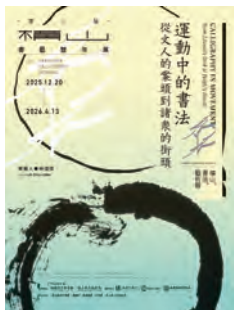
費用 | 普通票30元、優待票15元

網站 | [https://www.tfam.museum/Exhibition/Exhibition\\_Special.aspx?id=801](https://www.tfam.museum/Exhibition/Exhibition_Special.aspx?id=801)

電話 | 02-2595-7656

📍台北

活動簡介 | 「臺北美術獎」是臺灣兼具前瞻性與指標性的視覺藝術獎項之一。為鼓勵富有時代精神之創作，以激盪更多元的藝術思考與創意能量，北美館自1983年開館至今從未間斷舉辦，40餘年來，見證了臺灣當代藝術發展的脈動。「2025臺北美術獎」將由10組進入決賽之藝術家王冠蓁、明日和合製作所(洪千涵、張剛華)、陳彥齊、陳寬睿、孫培懋、許芯慈、謝其軒、謝榕蔚、蘇睿豪、顧廣毅，呈現其精采獨特的作品。



## 2025書藝雙年展

「運動中的書法—從文人的案頭到諸眾的街頭」

即日起

— 115.04.13 ②

09:30~17:00(週二休館)

地點 | 橫山書法藝術館

參加方式 | 購票入場

電話 | 03-287-6176 #105

📍桃園

活動簡介 | 本展透過回望與對照，試圖召喚書法的多重面貌。將「專業」與「非專業」書寫放在同一視野中觀察，並納入歷史與當代的材料。其中展出明代以及日本江戶時代以來的正式作品和詩稿書信，作為古今呼應，展現「創作之書法」與「生活之書法」的雙重性。企圖重新建立一種與書法之間的「新實用關係」，並思考「書寫作為人之表現」的契機。



## 2026大新竹跨年晚會 「新竹ON LOOP不斷電」

114.12.31 ㊦

— 115.01.01 ㊦

地點 | 新竹市大湳雅公園

費用 | 免費

網站 | <https://www.instagram.com/p/DRk2qZkE5iw/>

電話 | 03-533-7980

📍 竹縣

活動簡介 | 2026大新竹跨年晚會「新竹ON LOOP不斷電」將於12月31日19時於新竹市大湳雅公園強勢登場，邀請民眾來新竹市感受電力滿滿的活力，一起充飽電迎接2026年。

今年大新竹跨年晚會由新竹縣、竹市政府擔任協辦角色，是公私協力在新竹市辦理的第二次跨年，晚會表演卡司陣容堅強，多位「金曲俱樂部」的重磅卡司，包括曾獲最佳作曲的蘇慧倫、韋禮安、新科金曲歌王呂士軒、金曲最佳樂團TRASH，以及客語的金曲代表音樂樂團黃子軒與山平快等，還有知名歌手蕭秉治、白安、張涵雅、幽靈水晶等，共14組超強實力卡司輪番上陣，開場也特別邀請2025新竹縣客家新曲獎奪下第一名與最佳作詞獎的歌手徐志能，與獲2025新竹九降風音樂節評審未來賞的新竹樂團海岸乾杯，為本次跨年晚會熱鬧揭開序幕，展現新竹在地深厚文化底蘊。活動當天，更有上百攤美食及文創市集讓大家逛好、逛滿，新年300秒煙火秀更要讓大家歡喜迎接新的一年。



## 筆綻春光— 原子筆創作×花藝設計

115.01.03 ㊦

— 115.03.08 ㊦

活動地點 | 苗栗藝文中心B1展覽室

參加方式 | 免費參觀

📍 苗栗

活動簡介 | 苗栗藝文中心於新春時節推出《筆綻春光—原子筆畫×花藝之美》聯展，以原子筆藝術的細膩筆觸結合自然的花語，迎接一年最充滿生命力的時光。臺灣原子筆畫家—郭永吉以獨特且細緻精湛的原子筆繪畫，描繪台灣山川、人文與花卉，不僅記錄風景，更是一種對自然的敬意。新竹縣花藝協會的花藝作品則以豐富的姿態回應春的色彩。當原子筆遇上綻放的花藝，一齊在苗栗交織成春光的篇章。

週一、民俗節日(春節、清明節、端午節、中秋節)、選舉日休館。



## 文化局 / 文化藝廊

📍 新竹市中央路109號

☎ 03-531-9756

開館時間 | 09:00-17:00

## 圖書館群



開館時間: 09:00-17:00 (週二至週日開館)

### 鹽水分館

📍 新竹市長興街262巷38號

### 南寮分館 | 南寮分館自修室

📍 新竹市中光路17號

☎ 03-536-5275

### 金山分館

📍 新竹市光復路一段163巷1-4號2樓

☎ 03-668-6413

### 動物園分館

📍 新竹市博愛街111號

☎ 03-562-1379

### 關東分館

📍 新竹市東區關東路23巷1-1號3樓

☎ 03-578-3621

開館時間: 09:00-21:00 (週二至週五) | 09:00-17:00 (週六、週日)

### 香山分館 | 香山分館自修室

📍 新竹市牛埔路389號1樓

☎ 03-538-7311

### 龍山分館 | 龍山分館自修室

📍 新竹市科學園路162巷36號2樓

☎ 03-578-2937

### 西門自修室

📍 新竹市西門街146號6樓

### 青少年館

📍 新竹市府後街58號

☎ 03-533-6163

### 竹塹文獻室

僅供週二至週六 9:00-17:00 館內閱覽，採預約登記制，  
人數將依現場公告為準；週日不開放。

## 美術館群



## 新竹241藝術空間

📍 新竹市中央路241號6樓

☎ 03-533-7687

開館時間 | 10:00-18:00



## 新竹市美術館

📍 新竹市中央路116號

☎ 03-524-7218

開館時間 | 09:00-17:00

# 博物館群



## 新竹市影像博物館

📍 新竹市東區中正路65號

☎ 03-528-5840

開館時間 | 週二至週四 09:00-17:00、週五至週日 09:00-21:00



## 新竹市玻璃工藝博物館

📍 新竹市東區東大路一段2號

☎ 03-562-6091

開館時間 | 09:00-17:00 (週一、春節、選舉日休館)



## 新竹水道取水口展示館

📍 新竹市東勢街4號

☎ 03-516-0056

開館時間 | 09:00-17:00



## 黑蝙蝠中隊文物陳列館

📍 新竹市東大路二段16號

☎ 03-542-5061

開館時間 | 09:00-17:00

# 表演館群



## 演藝廳

📍 新竹市東大路二段17號

☎ 03-542-0121

開館時間 | 週二至週日 09:00-12:00、13:00-17:00

(另依演出時間配合開館)



## 風 livehouse

📍 新竹市東大路一段1號

☎ 03-562-4540

開館時間 | 依演出時間配合開館

# 文化資產活化群



## 辛志平校長故居

📍 新竹市東門街32號

☎ 03-522-0351

開館時間 | 前棟故居 09:00-17:00

後棟藝文館 10:00-01:00



## 李克承博士故居

📍 新竹市勝利路199號

☎ 03-522-0352

開館時間 | 09:00-17:00



## 將軍村

📍 新竹市金城一路69號

☎ 0917-531462

開館時間 | 週二至週日 10:00-18:00



## 新竹少年刑務所演武場

📍 新竹市北區廣州街20巷18號、20號

☎ 03-523-9705

開館時間 | 週二至週日 09:00-17:00



## 南大路警察宿舍一下竹町

📍 新竹市南大路145、147號

☎ 03-562-3006

開館時間 | 週二至週日 10:00-18:00



## 新竹州警務部部長官舍

📍 新竹市中央路132號

☎ 03-535-0132

開館時間 | 週二-週六 11:30-18:00

(供餐期間主建物不對外開放)