



封面(翻拍提供溫文龍)

指導單位 / 行政院文化建設委員會、新竹市政府

協辦單位 / 財團法人新竹市文化基金會

發行所 / 新竹市立文化中心

發行人 / 童勝男

總編輯 / 洪惠冠

副總編輯 / 林榮洲

編輯委員 / 李丁讚、吳泉源、張元、張德南、陳華、陳萬益、陳板、黃卓權、湯廷池、葉龍彥、潘國正 (以上依姓氏筆劃排列)

主編 / 陳板

執行編輯 / 鄭淑花、陳月嬌、李碧華、謝麗萍

美術設計 / 自由落體股份有限公司

印刷 / 博創印藝文化事業有限公司

出版 / 中華民國八十四年十一月

- 1 葉龍彥〈新竹第一家戲院——新竹座〉(1908~1917)
- 14 張德南〈電影全能——周宜得〉
- 20 劉益昌〈從考古學談區域史研究〉——以桃竹苗地區為例
- 52 陳板(土牛溝和楊梅文化之夢)
- 84 張炎憲〈竹塹地區平埔族的遷移與新竹開發〉
- 92 王家燦〈王世傑之背景影響及其家族發展史〉
- 97 張德南〈王世傑與新竹地區的開墾〉
- 103 黃卓權〈文武雙全的治台名將——阮葵文〉
- 106 潘國正〈紀政的啟蒙老師——許明薰〉
- 115 陳板〈本土語个搊事者——廖德添〉
- 121 座談會〈竹塹文化源流與發展座談會〉
- 129 文獻室導覽〈宜蘭縣史館簡介〉
- 132 文獻室編〈文化中心出版品〉
- 137 文獻室簡介
- 139 稿約



《竹塹文獻》雜誌・1995年10月・試刊號