

2020 新竹市金玻獎暨文創設計工藝創作比賽 | 入圍決選名單

由新竹市文化局舉辦之「金玻獎創作比賽」今年已邁入第十四屆，旨為推廣玻璃藝術與設計、鼓勵玻璃創作及對玻璃材質、複合媒材等之運用。本屆參賽類別共分為四個領域，分別為專精於玻璃藝術與工藝面的「單一媒材類」、「複合媒材類」，以及自2018年開始新增、擴大玻璃與生活連結的「工業設計類」；除此之外，今年也特別增設第四類組「文創設計工藝類」，將與在地玻璃業者合作，獲獎作品可將創作設計實際進行開發量產，而為擴大產業交流，促進共同開發的討論，第四類組之徵件也將特別延長至決選收件截止日。

此次評選由8位玻璃藝術與工業設計領域的專業評審參與，採作品照片、設計圖稿與創作理念的書面初選方式，挑選多位優秀作品進入決選。入圍決選名單今（6月17日）於新竹市文化局網站公告，決選作品將於7月14日至7月15日進行收件，並於7月20日公告最終金玻獎得獎名單，而得獎作品也將於8月13日至9月6日在新竹玻璃工藝博物館以主題策展呈現。

第一類組 單一媒材類			
A001	一隅悠境·系列	A022	波光粼粼
A004	海洋的眼淚	A024	星空
A006	下一秒，給你重來的機會	A025	窗隅
A009	表香山七景	A026	過客
A011	人生-秋波	A028	花開富貴
A012	《時間之外的往事》	A030	冰的來信
A013	珊瑚礁之戀	A031	常日·浮光
A015	齊力同心	A032	雲霧
A017	靈虛塔	A033	旅行的印記
A021	藍色寶石	A035	《渴望》
第二類組 複合媒材類			
B036	陰陽	B053	秧田中的舞者
B037	田野進行曲	B054	滄松永翠
B039	悟	B055	《Succulent plan-Individual diversity》
B040	海底葵花	B056	《相對·力》
B045	回鮭	B057	《成長之路》

B046	虛與無	B058	新山水系列-明心見性
B048	路途-流光溢彩	B059	兀自存在
B052	大地風情		
第三類組 工業設計類			
C062	非白凝水花器	C069	Glass Chair
C063	星夜淺口杯套組	C070	循環設計-透明未來
C064	靜泊壺承	C073	軟花瓶
C065	呼吸花器	C074	瓶折枝
C066	星夜銀月側把黑壺套組	C075	你是下一個(You Are The Next)